

Concours GRAINES D'ARTISTES TARA POLARIS art et sciences

Classes : 3A 3B

Contexte:

En juin 2026, le navire d'exploration **Tara Polar Station** partira étudier la biodiversité marine en se faisant emprisonner dans la banquise arctique lors de la mission « Tara Polaris I ».



Message vidéo de **Thomas Pesquet** et **Martin Hertau**, capitaine à bord du navire *Tara Polar Station*

A video thumbnail featuring a satellite map of the Arctic region with a blue circle highlighting the North Pole area, labeled 'Cercle Polaire'. Two circular inset photos show Thomas Pesquet and Martin Hertau. The 'Fondation tara océan' logo is in the top left, and the 'TARA POLAR STATION' logo is in the bottom right.

Vidéo Youtube de 3 minutes : <https://youtu.be/Yty0BjoNH2s>

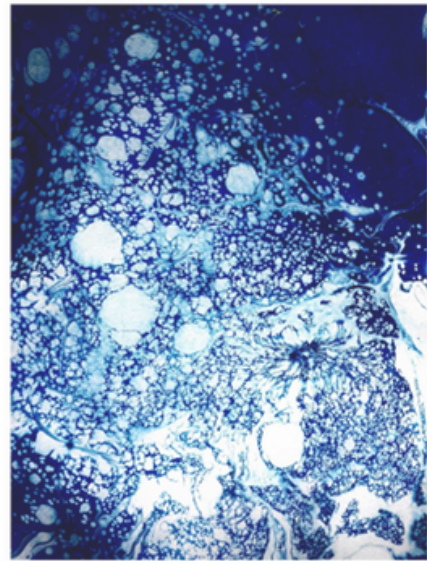
Sur l'invitation de Thomas Pesquet et du capitaine de Tara Polar Station (via un message vidéo), les élèves participeront à cette aventure humaine et scientifique, en découvrant **l'univers du plancton** et son importance.

Ils réaliseront une production artistique qui fera l'objet d'un **concours** pour lequel les productions lauréates seront exposées à l'intérieur de **Tara Polar Station**.

ARTISTE INTERVENANTE EN CLASSE LES 11 ET 25 MARS 2026

Virginie LAPREE, artiste plasticienne.

Elle aborde la création comme un souffle vital, explorant les techniques du **suminagashi** pour composer des œuvres poétiques jouant avec matière, fluidité et transparence.



Droit image: Virginie Laprée

Objectifs pédagogiques

- Découvrir le processus du suminagashi et la pratique de l'artiste Virginie Laprée.
- Expérimenter le rapport entre geste, outil, support et matière pour révéler la fluidité et l'imprévisibilité de l'eau.
- Imaginer des planctons fictifs mais plausibles, en cohérence morphologique.
- Réaliser une production collective en vue du concours Tara Polaris I



Pour aller plus loin:

L'un des principaux objectifs de l'expédition sera d'étudier le **plancton** : l'ensemble des végétaux et animaux aquatiques qui dérivent au gré des courants.

La série vidéo web « Les Chroniques du Plancton »

Vidéos et photographies pour découvrir en images le monde merveilleux des organismes planctoniques.

Bande-dessinée digitale « Planktos » (pour le cycle 4)

PLANKTÓS nous plonge dans le monde extraordinaire et microscopique de l'Océan à la découverte du plancton, à travers une expérience immersive.

